

GAGOSIAN

28 febbraio 2018



SHIO KUSAKA

Inaugurazione:

Mercoledì, 28 marzo, 18:00–20:00

28 marzo–26 maggio 2018

Via Francesco Crispi 16

00187 Roma

Gagosian è lieta di presentare la prima mostra in Italia dell'artista giapponese Shio Kusaka.

Kusaka, nota per i suoi lavori in continua tensione tra astratto e figurativo, ha sviluppato per Roma un progetto fortemente incentrato sulle geometrie dell'astrazione. Le ceramiche in mostra, variazioni sulla forma del vaso, sono disegnate e incise con linee geodetiche continue tramite un processo contemporaneamente sistematico e intuitivo. Ripetizioni minimaliste si estendono lungo i volumi stonati riecheggiando le griglie di Agnes Martin o i disegni a muro di Sol LeWitt, e rivelando le irregolarità della linea disegnata a mano per creare terreni sinuosi oscillanti.

Nella sua opera Kusaka fonde la raffinata lavorazione tradizionale della ceramica con dettagli e soggetti giocosi quali palloni da basket, frutta, dinosauri, gocce di pioggia e venature del legno. I lavori geometrici offrono una dimostrazione più immediata della padronanza tecnica dell'artista che, concentrandosi sull'elaborazione di un singolo processo ne scopre le infinite varianti.

Nei precedenti lavori astratti Kusaka spesso “terminava” una linea o un motivo a griglia appena questi venivano distorti dalla curvatura del vaso, producendo motivi frammentati, come dei disegni sovrapposti, che contraddicevano il volume tridimensionale dello stesso. In queste nuove opere, invece, l'artista assume un approccio quasi topografico, sviluppando la

manualità tattile necessaria per lavorare al tornio intagliando o disegnando linee intricate lungo ogni superficie del vaso.

Lasciando che la tridimensionalità di ciascun vaso determini le curve concentriche delle linee, Kusaka fonde i primordiali atti creativi del disegno e della scultura. Mentre alcune linee appaiono sottili e parallele, altre assomigliano a delle onde e a schemi topografici. Saranno presenti in mostra i vasi più grandi mai realizzati dall'artista disposti su un piedistallo lungo e curvo, e smaltati in vari colori, dal blu pallido, al rosa, al giallo fino ad un placido bianco sporco. Il liquido denso si ferma al di sopra della base di ognuno: una precauzione necessaria per la cottura a fuoco, e un sottile ricordo delle trasformazioni alchemiche tipiche di questa tecnica. In una selezione di vasi più piccoli, Kusaka ripropone molti dei motivi a incisione come disegni a matita su fondo bianco, creando echi più intimi, quasi degli schizzi, dei lavori più grandi. L'artista ribadisce così la tecnica dei Minimalisti basata sul metodo, e sottolinea anche l'infinito potenziale della forma stessa che varia da grande a piccola, da liquida a solida, da due a tre dimensioni.

Un catalogo illustrato verrà pubblicato in occasione della mostra.

Shio Kusaka nasce nel 1972 a Morioka, in Giappone e vive e lavora a Los Angeles. Ha conseguito la laurea in Belle Arti nel 2001 all'Università di Washington, Seattle. Il suo lavoro è incluso nelle seguenti collezioni: Museum Voorlinden, Wassenaar, Olanda; The Broad, Los Angeles; Allen Memorial Art Museum, Oberlin, Ohio; e Nerman Museum of Contemporary Art, Overland Park, Kansas. Tra le mostre personali recenti: Whitney Biennial del 2014, New York; "Jonas Wood and Shio Kusaka: Blackwelder", Gagosian, Hong Kong (2015); e "Shio Kusaka and Jonas Wood", Museum Voorlinden, Wassenaar, Olanda (2017–18).

Immagini: Sinistra: Shio Kusaka, (*line 68*), 2017, ceramica, 62,9 × 22,9 × 22,9 cm (24 3/4 × 9 × 9 inches).

Destra: Shio Kusaka, (*line 67*), 2017, ceramica, 60,3 × 29,8 × 29,8 cm (23 3/4 × 11 3/4 × 11 3/4 inches). Entrambe le immagini © Shio Kusaka.

Per tutte le altre informazioni si prega di contattare la galleria a +39.06.4208.6498 o roma@gagosian.com. Tutte le immagini sono coperte da copyright. L'approvazione della galleria deve essere concessa prima della riproduzione.

Si prega di partecipare alla conversazione con Gagosian su Twitter (@GagosianRome), Facebook (@GagosianGallery), Google+ (@+Gagosian), Instagram (@Gagosian), Tumblr (@GagosianGallery), e Artsy (@Gagosian-Gallery) tramite gli hashtag #ShioKusaka #GagosianRoma #Gagosian.

UFFICIO STAMPA

PCM Studio | www.paolamanfredi.com

Contact: Paola C. Manfredi, paola.manfredi@paolamanfredi.com or +39.335.54.55.53

Per richiedere immagini: press@paolamanfredi.com or +39.02.36.76.9480

Gagosian | T. +39.06.4208.6498 | www.gagosian.com

Contact: pressroma@gagosian.com